

Montbrelloz Une artiste-peintre est née... «J'ai acheté ma première toile

vierge et ça a été le déclic!» «Les peintures de JOL s'épanouissent



qu'épouse du préfet de la Brove Christophe Chardonnens. Mais si yous demandez qui est JOL? Et bien d'est tou-

tré un sculpteur et une véritable com-

dans la platitude de l'espace et l'abstraction. Elle construit ses toiles, où vibrent de puissantes couleurs saisonnières car elle aime les couleurs. Elle les explore, leur donne vie. Au point d'en faire même le sujet.

Les couvres de JOL respirent la simplicité la liberté Dans leurs leux

orphiques, elles laissent place à l'interprétation propre. Une émotion pure...relevalt un critique d'art dans un com-

Quand elle peint, JOL s'isole dans son atelier aménagé au sous-sol de l'habitation, -C'est pour mieux m'échapper, communiquer avec la toile. Je me laisse surprendre par les inspirations. Les couleurs et la matière me fascinent, me guidenti- En 2007, elle a rencon-

plicité s'est installée rapidement entre les deux artistes. Il lui offre un nouveau regard, lui fait découvrir d'autres perspectives.

Denuis quand your intéressez-your à la peinture et quelles en sont les raisons? Depuis toujours, je m'intéresse à la créativité mais, il y a environ quatre ans, j'ai découvert la peinture abstraite lors d'une exposition au Château de Saint-Aubin. J'ai acheté ma première tolle vierge et ça a été le déclici

A l'école, le dessin faisait déjà partie de vos branches préférées et quel genre de dessins vous intéressalent? En y rengesent l'abstraction était délà mon domaine de médilection. L'aimais beaucoup travailler les couleurs et dégradé.

goût évident à la peinture et ses geuvres

sont teintées de cubisme analytique.

Quels styles de peintures (huiles, pastels, etc.) préférez-vous et pourquoi? Mon choix s'est porté sur la peinture acrylique car elle sèche très vite et je peux superposer les couches sans auoun

Avez-vous des moments favoris ou sont-ce des envies subites qui vous donnent envie de peindre? Je peins le soir dès que la maison est redevenue calme. J'aime la matière, sentir mon œuvre. Je n'hésite pas à me

«salir» les mains pour faire corps avec la toile. Quand nos enfants seront tous scolarisés, je m'adonneral à la pelmure au oré de mes envies.

Combien avez-vous délà réalisé de toiles et d'expositions? J'ai réalisé près de 200 toiles dequis mes premiers coups de pinceau. J'ai participé l'année passée à un marché

d'automne au Beaulieu à Payeme. Cette expérience a été três riche pour moi. Cela m'a permis de faire la connaissance

Vos couleurs ou mélanges de couleurs préférés?

le construis mes tolles, nú vibrent de puissantes couleurs saisonnières car l'aime les couleurs. Je les explore, leur donne vie. Au point d'en faire même le suiet Vous seriez plutôt paysage, portrait, nature morte ou abstrait et pourquoi?

J'aime regarder tous les styles de peinture mais, pour ma part, l'aime mettre en relief des formes géométriques aux destine effects ruleant laur inspiration at lour force dans un langage lumineux Un pays ou continent que vous almeriez connaître davantage?

L'Afrique pour les couleurs qu'elle dégage. Et la suite? toujours la peinture ou....?

Oul toulours la peinture. - Expositions : Château de St-Aubin du 12 au 26 septembre 2008 ; ouverture : vendredi de 18h à 20h, samedi et dimanche de 14h à 17h, en présence de l'artiste, Granges-Marmand : Centre Sous-Bosset du 14 au 16 novembre 2008. Fribourg : Galerie (Eclaircie du 13 février au 14 mars 2009, Château de St-Aubin du 2 au 10 octobre 2009. - www.jol-